

교과서 한눈에 보기

2022 개정 음악과 교육과정을 중심으로 사계절과 실생활을 고려해 4개의 단원으로 구성했습니다.

- 1 **즐거움 봄, 설레는 음악**
- 2 **활기찬 여름, 신나는 음악**
- 3 **아름다운 가을, 행복한 음악**
- 4 **함께하는 겨울, 따뜻한 음악**

친절한 교과서

학습 목표
무엇을 배우는지 한눈에 알 수 있어요.

확인하기
배운 내용을 스스로 평가할 수 있어요.

도치
수업 중 길잡이가 되어 줘요.

개념 썩썩
어려운 용어와 필요한 개념을 확인할 수 있어요.

디지털 활용 능력을 기르는 교과서

활동을 통해서 디지털 역량도 키울 수 있어요.

QR코드로 연결해 더 많은 정보(음원, 영상, 이미지 등)를 학습할 수 있어요.

▶ 음원
▶ 영상
▶ 이미지

음악 시간이 즐거워지는 교과서

연주하기

노래

개고리 개골청

악기

가을 길

감상하기

피터와 늑대

창작하기

나의 음악 일기

정리하기

3단원 마무리

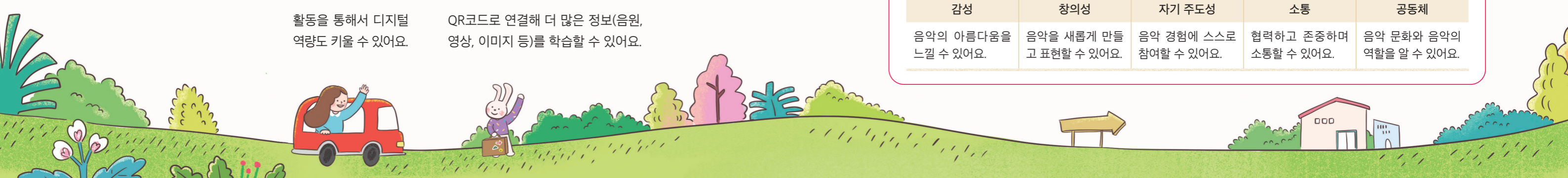
음악과 친구하기

세 상을 아름답게 하는 음악 도구

음악적 성장을 돕는 교과서

이만큼 잘해요. 단원 학습 내용을 정리하며 스스로 얼마나 성장했는지 확인할 수 있어요.

감성	창의성	자기 주도성	소통	공동체
음악의 아름다움을 느낄 수 있어요.	음악을 새롭게 만들고 표현할 수 있어요.	음악 경험에 스스로 참여할 수 있어요.	협력하고 존중하며 소통할 수 있어요.	음악 문화와 음악의 역할을 알 수 있어요.



차례

1 즐거운 봄, 설레는 음악

- 친구들, 안녕! 10
 - ↳ 안녕 / 새싹의 노래
- 종달새의 하루 12
- 나물 노래 14
- 개고리 개골청 16
- 봄을 감상해요 18
 - ↳ “사계” 중 ‘봄’
- 빗방울의 노래 20
- 나는 음악가 22
- 1단원 마무리 24

2 활기찬 여름, 신나는 음악

- 잘 어울려요 26
 - ↳ 동네 한 바퀴
- 어머님 은혜 28
- 아리랑 30
- 피터와 늑대 32
- 신명 나는 풍물놀이 34
- 우리는 멋진 연주자 36
 - ↳ 별 보며 달 보며 / 퍼프와 재키
- 나의 음악 일기 40
- 음악회에 가 볼까? 42
- 음악과 친구하기 44
 - ↳ 세상을 아름답게 하는 음악 도구
- 2단원 마무리 46

3 아름다운 가을, 행복한 음악

- 내 마음속의 음악 48
 - ↳ 미소 / 우리들 마음
- 가을 길 52
- 강강술래 54
 - ↳ 강강술래 / 자진강강술래
- 음의 높고 낮음 58
 - ↳ 도레미 노래
- 홍보가 60
- 리듬을 만들어요 62
 - ↳ 풍선껌
- 음악으로 세계와 친구해요 64
 - ↳ 살리보나니 / 아비뇽 다리 위에서
- 음악과 친구하기 66
 - ↳ 음악은 힘이 있어요
- 3단원 마무리 68

4 함께하는 겨울, 따뜻한 음악

- 영화 속 음악처럼 70
 - ↳ 내가 좋아하는 것들
- 우리 반 음악 방송 72
- 메주가 주렁주렁 74
- 신나는 겨울 76
 - ↳ 괜찮아요 / 겨울바람
- 왈츠 78
- 우리 지역의 음악 국가유산 80
- 어린이가 안전한 세상 82
- 우리 반 음악회 열기 84
- 4단원 마무리 86
- 단원 마무리 정답 87

부록

- 즐거운 노래 부르기 88
- 자료 출처 92
- 붙임딱지 93
- 나의 하루 95





1

즐거움
살려
꿈
가
미
악



친구들, 안녕!

가락을 그리며 노래를 부를 수 있어요.



1 친구들과 반갑게 인사 나누며 '안녕'을 불러 봅시다.

학교 걸어오는 길과 가락선을 비교해 보세요.

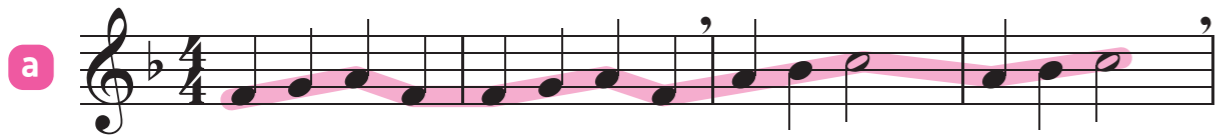
2 '안녕'을 부르며 손으로 가락선을 그려 봅시다.



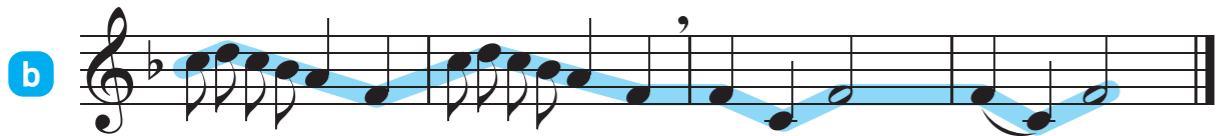
안녕

보통 빠르게

박화목 작사 | 프랑스 민요



우 리 서 로 학 교 길 에 만 나 면 만 나 면



웃 는 얼굴 하 고 인 사 나 눴 시 다 애 들 아 안 - 녕

3 '새싹의 노래'를 부르며 손으로 가락선을 그려 봅시다.

a와 b 부분의 가락선을 구별해 보세요.



새싹의 노래

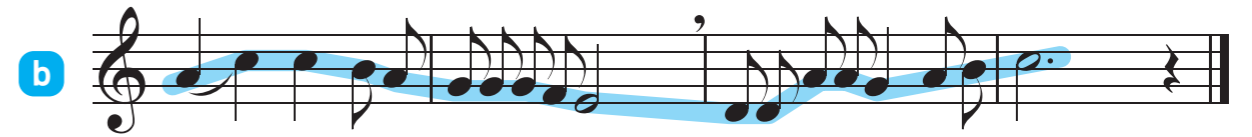
보통 빠르게

이봄 작사 | 이성복 작곡



톡 톡 꺾질깨고 콩 콩 땅을딛고 세 상 밖 으 로 쪽 쪽

> 스타카토: 음길이의 반 정도로 짧게 끊어서 노래해요.



아 - 이 렇 게 멋진 세 상 이 나 를 반겨 주 는 구 나

확인!



가락을 그리며 노래를 부를 수 있나요?





노래 | 반주 | 활동

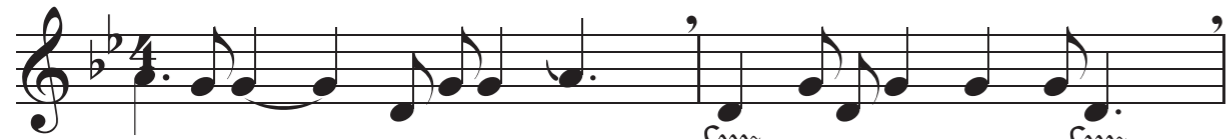
개고리 개골청

시김새를 살려 노래를 부르며 즐겁게 놀이할 수 있어요.



자진모리장단

전라도 민요 | 국립국악원



개고 - 리 개골 청 방 죽안 에 왕 개골



왕 개골 을 찾 으 려면 양 - 팔 을 득 득 견고 미나리방 죽을 더듬 어



어 응 - 어 응 어 응 냥 어 응 어 라 디 야



개고리 개구리의 사투리
개골청 개구리가 사는 도랑
방죽 독으로 둘러막은 못이나 물웅덩이

➡ “강강술래” 놀이노래 중 하나로, 방죽을 더듬어 개구리를 잡는 모습을 재미있게 표현한 노래입니다.

1 시김새를 살려 즐겁게 노래를 불러 봅시다.



▲ 본래 음보다 높은 소리를 낸 다음 빨리 꺾어서 원래 음으로 내리는 소리



▲ 음을 흔들어서 내는 소리

2 즐겁게 노래 부르며 ‘개고리 개골청’ 놀이를 해 봅시다.

3 [] 부분의 노랫말을 말붙임새에 맞게 바꿔 노래를 불러 봅시다.

예	어 응			어 응	어 응
해 보기	이 쪽			요 기	조 기

예	냥	어 응	어	라	디	야
해 보기	아	깎 게	놓	쳤	구	나

4 내가 바꾼 노랫말에 어울리는 신체 표현을 만들어 ‘개고리 개골청’ 놀이를 해 봅시다.

확인! 시김새를 표현할 수 있나요?

노랫말을 바꿔 부르며 친구들과 즐겁게 놀이할 수 있나요?



감상

피터와 늑대

이 이야기를 표현한 음악을 감상하며 음악적 특징을 이해할 수 있어요.

'피터와 늑대'는 소년 피터가 용감하게 늑대를 잡는 이야기를 음악으로 만든 음악 동화로 프로코피예프 (1891~1953)가 작곡했습니다. 특정한 악기와 음악적 표현으로 이야기 속 등장인물을 나타냈습니다.

1 '피터와 늑대' 이야기를 읽고 음악을 감상해 봅시다.



어느 날 아침 피터는 새가 지저귀고 오리가 놓고 있는 풀밭으로 나갔어요.



새와 오리가 싸우기 시작했고, 고양이가 나타나 새는 재빨리 도망쳤어요.



그때 할아버지께서 오셔서 "여기는 늑대가 있어 위험하단다." 하시며 피터를 데리고 집으로 들어갔어요.



늑대가 나타나 오리를 잡아 한입에 꿀꺽 삼켜 버렸어요.



이 모습을 본 피터는 새에게 올라가미 쪽으로 늑대를 유인하게 하여 늑대를 잡았어요.

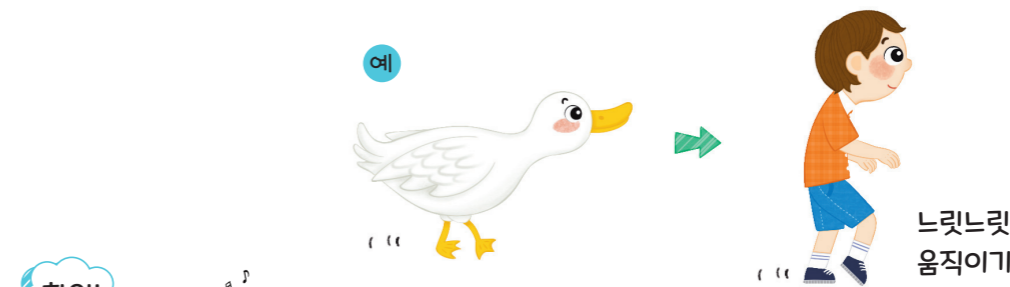


동물원을 향해 승리의 행진을 합니다. 용감한 피터, 사냥꾼, 사로잡힌 늑대, 할아버지, 고양이, 새와 함께!

2 등장인물을 연주하는 악기를 찾아보고 음악으로 어떻게 표현했는지 이야기해 봅시다. 붙임딱지 93쪽



3 등장인물을 표현한 음악을 들으며 악곡의 특징을 몸동작으로 나타내 봅시다.



이야기를 표현한 음악을 감상하며 음악적 특징을 이해할 수 있나요?



세상을 아름답게 하는 음악 도구

도구란 생활에서 사용하는 연장을 말해요. 무슨 일을 하는지에 따라 사용하는 도구는 모두 달라요. 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 도구를 생각해 봅시다.



도구는 언제부터 사용했을까요? 사람들은 아주 오래전부터 돌로 만든 농기구로 농사를 지었고, 차츰 더 단단한 재질로 만든 도구를 사용했어요.

도구는 과학 기술로 점점 발달해 왔어요. 같은 일을 하는 이전의 도구와 현재의 기계 모습을 비교해 볼까요?



도구는 여러 가지 역할을 하는데, 예술 도구는 우리 삶을 아름답게 해요.



음악 연주에 쓰이는 도구를 '악기'라고 합니다. 사람들은 아주 오래전부터 악기를 사용했는데, 악기는 소리 내는 방법이 다양해요.

손으로 두드리거나 채로 쳐요.



활을 사용해요.



입으로 불어요.



건반을 눌러요.



올바른 악기 주법을 익혀 다양한 음악 활동에 참여하면 우리는 더 즐겁고 행복해질 거예요. 세상을 아름답게 하는 음악 도구인 악기랑 친해지기로 해요.

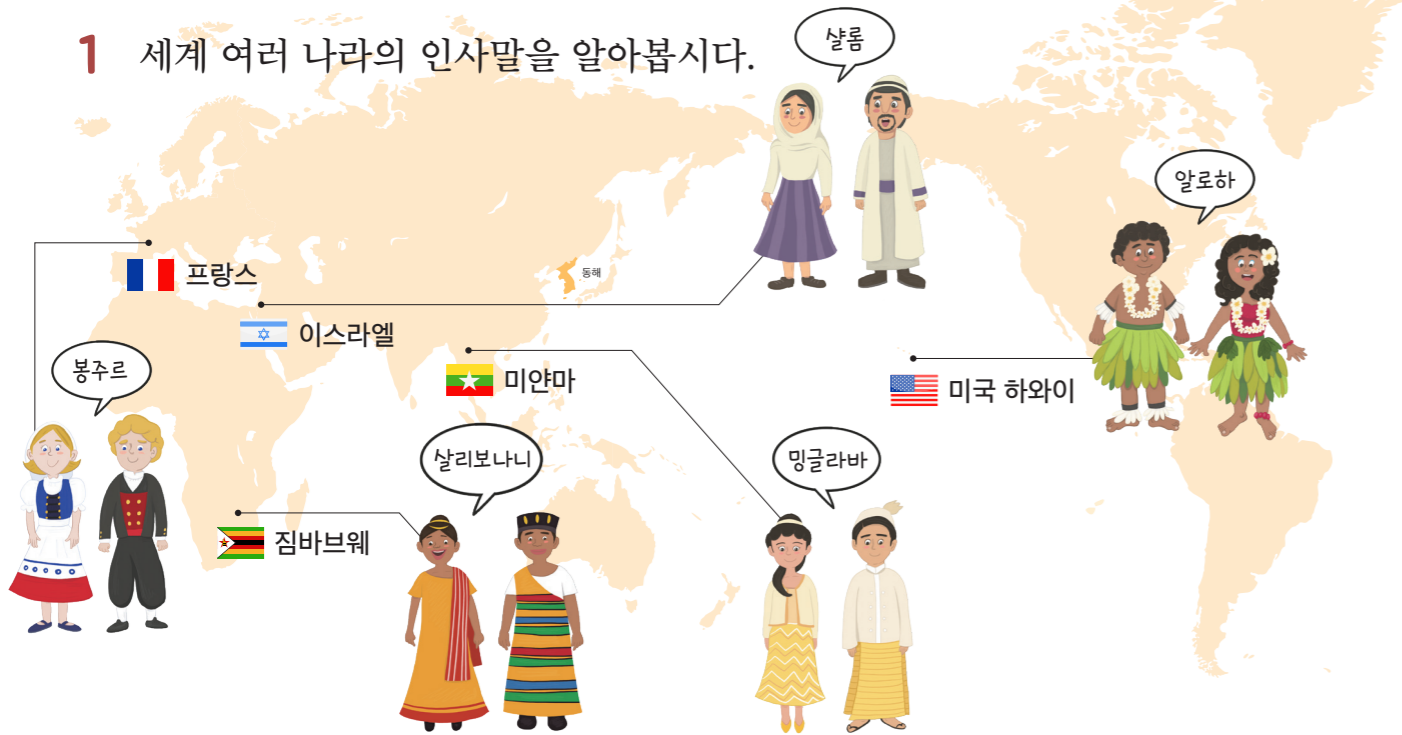
음악으로 세계와 친구해요

다른 나라의 노래를 부를 수 있어요.



노래 | 반주 | 활동

1 세계 여러 나라의 인사말을 알아봅시다.



2 '살리보나니'와 '아비농 다리 위에서'를 우리말과 원어로 불러 봅시다.

살리보나니

조금 빠르게

이종인 역사 | 짐바브웨 민요



안녕 하세 요 인사를 해요 안녕 하세 요 반갑습니다
 원어 살리 보나 니 살리 보나 니 살리 보나 니 살리 보나 니



안녕 안-녕 손을 흔들어 안녕 안-녕 양손 흔들어
 살리 살-리 살리보나니 살리 살-리 살리보나니

⇒ '살리보나니'는 '좋은 아침입니다.'라는 뜻의 인사말입니다.



아비농 다리 위에서

조금 빠르게

최춘지 역사 | 프랑스 동요



아 비 농 다 리 위 손 에 손 을 마 주 잡 고
 원어 쉬 흐 르 풍 다 비 농 오 니 당 스 오 니 당 스



즐 겁 게 춤 추 자 동 그 라 미 그 리 며
 쉬 흐 르 풍 다 비 농 오 니 당 스 두 정 풍



멋쟁이 친구 들 은 이 령 게 인 사 해 요
 레 보 무 시 외 풍 콤 시 에 레 벨 담 풍 콤 사

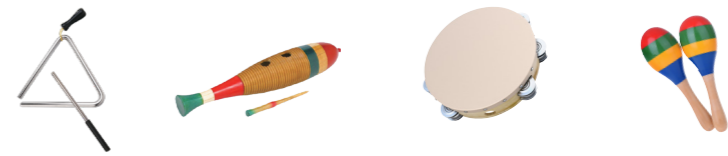
▶ 페르마타(늘임표): 음의 길이를 2~3배 늘어 노래해요.

3 부분을 나라 이름과 인사말로 바꾸고, 신체 표현 하며 노래를 불러 봅시다.



예 프랑스 친구 들 은 봉주르 라고 해 요

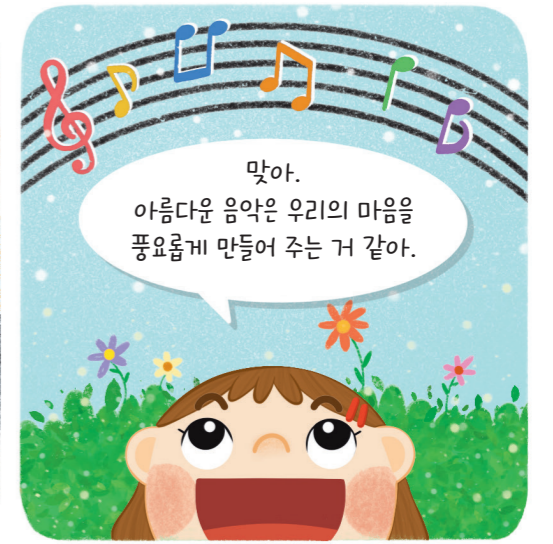
4 연주하고 싶은 악기를 선택하고, 자유롭게 반주하며 노래를 불러 봅시다.



다른 나라의 노래를 부를 수 있나요?



음악은 힘이 있어요



3단원 마무리

3단원에서 배운 내용을 생각해 봅시다.



친구와 함께 말판놀이를 하며 내용을 정리해 봅시다.



준비물: 리코더, 글로켄슈필, 디지털 기기, 동전(주사위), 말로 사용할 물건(지우개 등)

- 1 친구와 가위바위보로 순서를 정합니다.
- 2 자신의 말이 이동한 칸의 지시대로 따르거나 정답을 말합니다. (정답을 말하지 못하면 원래 자리로 돌아갑니다.)
- 3 먼저 목적지에 도착한 사람이 이깁니다.

이만큼 잘해요!

음악의 아름다움	음악적 새로움	음악적 자신감	음악 표현의 존중, 소통	다양한 음악 문화, 공동체
노랫말에 공감하며 노래와 악기로 곱고 아름답게 연주했어요.	악곡의 일부 리듬꼴을 내 느낌과 의도로 새롭게 만들었어요.	노래, 감상, 기악 합주 활동에 스스로 열심히 참여했어요.	추임새를 넣고 느낌을 발표하며 친구들과 음악으로 소통했어요.	노래로 다른 나라의 인사말을 배우고 다양한 음악 문화를 이해했어요.

4

함께하는 겨울, 따뜻한 음악

